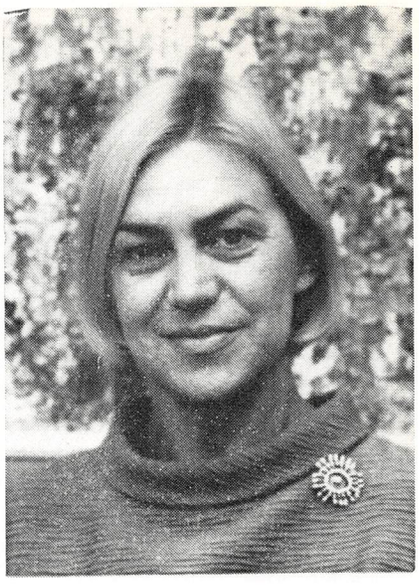
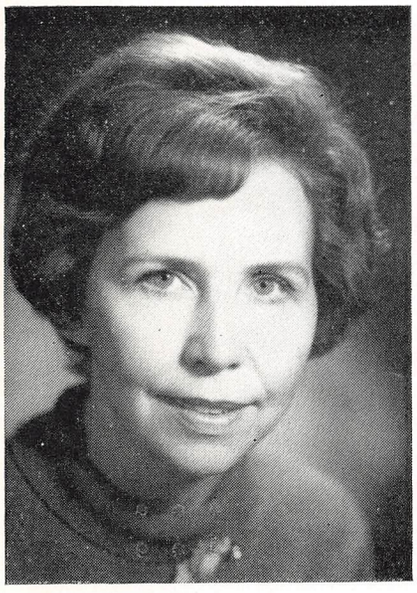
"MOTERS" REDAKCINĖ KOLEGIJA

ZITA DIDŽBALIENĖ

ALDONA YČIENĖ



IRENA KAIRIENĖ



ELENA KRIKŠČIŪNIENĖ

LORETA MURAUSKIENĖ

DOMA PATRUTYTĖ

Žemos kultūros stabmeldystės laikais viešpatavo kumščios galia. Vyras, turėjęs kelias žmonas, elgėsi su jomis žiauriai. Moteris, norėdama turėt pakenčiamesnį gyvenimą ir būdama pastabi, gudri apsukri, apgaudinėjo vyrą, melavo jam ir, gudriai griebdamosi net ašarų ir isterijos, išgaudavo iš jo, ko jai reikėdavo. Bendras gi tarp vyro žmonų gyvenimas rėmėsi pavydu ir intrigomis. Yra manoma, kad tokios sunkios gyvenimo aplinkybės iš kilnios moters galėjo išvystyti bobą.

Krikščionybė į moters gyvenimą atnešė daug atmainų. Daugpatystės panaikinimas buvo pirmas žingsnis į vyro ir moters sulyginimą. Bet toli gražu buvo iki vyro ir moters teisių suvienodinimo. Daugely kraštų kur moterys turi lygias su vyrais teises, tos teisės buvo įgytos tik kovos būdu, ir tą kovą laimėti moterims padėjo vyrai. Žinoma tie vyrai, kurie aiškiai suprato augštas moters pareigas žmonijos gyvenime.

Šiandien kulturingam pasauly moteris matoma kitoje perspektyvoje. Ji laisva aktyvi, gyvenime žygiuoja kartu su vyru. Tarp jų iškyla bendradarbiavimas, rungtyniavimas, draugavimas. Bet vieno dalyko neužmirškime, kad, nežiūrint į moters teisių augimą, ji nėra sutverta būti vyro pakaitalu.

Moteris ir vyras yra vienas kitą papildančios būtybės. Darniai žygiuodami gyvenimo keliu juodu kelia jį augščiau ir augščiau kultūros laiptais ir kuria žmonijai geresnę ateitį.

Šiandiena mūsų tautos žvilgsniai nukreipti į lietuvę moterį nešančią lietuvybės švyturį čia ir pavergtam krašte. Ar boba gali būt ta švyturio nešėja, ar ji žygiuodama greta vyro gali būti gyvenimo kūrėja? Aišku, kad ne! Iš patyrimo žinome, kad kur tik įsisuka boba, ten viešpatauja chaosas ir disharmonija, nes ji sugeba ne kurt, bet visur viską griaut.

Todėl, mielos sesės lietuvės, kreipkime daugiau dėmėsio į save ir nebūkime bobos. Bobiškumas ir pats žodis boba yra mums svetimas, priklydęs iš kaimynų slavų.

Žodis "boba" tebūnie mums įžeidimas ir įspėjimas.

Z. G.

DAIL. HALINA ŽMUIDZINIENĖ

KAZIMIERA JUOZAPAVIČIENĖ

ALDONA RUSINIENĖ

"MOTERIS" KANADOJE

"Moters" žurnalo pirmasis numeris, išleistas K. L. K. M. D-jos centro valdybos pastangomis, Kanadoje pasirodė 1655 metais, spalio-gruodžio mėn. Pirmoji redaktorė buvo Stasė Prapuolenytė, administratorė — Kazimiera Juozapavičienė, nuo 1956 — administratorės pareigas perėmė Bronė Pabedinskienė. Sekretorė buvo Janina Ambraziejienė. Viršelį ir vinjetes piešė dail. Halina Žmuidzinienė. Redakcinę talką sudarė: P. Abromaitienė, B. Pabedinskienė, F. Yokubynienė, A. Tamošaitienė, Sesuo M. Felicija, dr. A. Šidlauskaitė, D. Augienė, dr. O. Labanauskaitė, S. Semėnienė, M. Galdikienė, S. Narkeliūnaitė, Nelė Mazalaitė, L. Gailiušienė, K. Grigaitytė-Graudienė .Vėliau prisidėjo: dr. A. Užupienė, I. Matusevičiūtė, Z. Daugvainienė, dr. M. Ramūnienė, F. Manelienė, A. Rugytė, dr. M. Žilinskienė, E. Tumienė, Alė Rūta, A. Dubauskienė, E. Petrauskaitė.

Nuo 1957 m. nauja redaktore buvo pakviesta Izabelė Matusevičiūtė, kuriai talkino K. L. K. M. D-jos centro valdyba. Viršelis ir meninė priežiūra — Nora Kulpavičienė, kuri nuo 1962 m. ėjo techninės red. pareigas. Nuo 1965 m. redagavimas buvo pertvarkytas, sudarant redakcinę komisiją (vėliau red. kolegija), kuriai pirmininkavo Liuda Imbrasienė. Nuo 1967 m. redagavimas buvo pavestas Zuzanai Daugvainienei ir Norai Kulpavičienei. Redakciiai talkina ir skyrius veda: "Šeimininkių Kampelis" — 1955-1963 m. — B. Pabedinskienė; 1963-1965 m. — Aldona Rusinienė; 1965 — 1966 m. — A. Mikšienė; nuo 1967 m. — L. Murauskienė; "Madų ir grožio pasaulis" nuo 1960 m. — I. Kairienė; "Buto įrengimas" nuo 1967 m. — A. Yčienė (Šarūnienė); pedagogika — nuo 1965 m. — E. Krikščiūnienė; vaiko auklėjimas — nuo 1962 m. D. Petrutytė.

Šalia anksčiau minėtų redakcijos talkininkių "Moters" žurnalas turi bendradarbių visuose kraštuose: A. Aukštaitė, O. B. Audronė, N. Butkienė, E. Čekienė, E. Docienė, V. Frankienė, J. Girdauskienė, J. Girdvainytė, Z. Tenisonaitė-Hellemans, R. Jautokaitė, A. Janačienė, V. Kralikauskienė, G. Krivickienė, E. Kardelienė, H. Mošinskienė, K. Miškinienė, D. Mitkienė, A. Vitkauskaitė-Merker, P. Orintaitė, K. Požėraitė, J. Pakštienė, M. Slavėnienė, A. Saudargienė, A. Sungailienė, V. Sruogienė, A. Prižgintaitė-Spykers, R. Raslavičienė, S. Tulauskaitė, Z. Vydienė, B. Vytienė, R. K. Vidžiūnienė, A. Zubienė; P. Alšėnas. M. Anysas, T. P. Barius, OFM, J. Eretas, P. Gaučys, A. Giedrius, J. Gobis, kun. dr. J. Gutauskas, J. Matulionis, P. Naujokaitis, A. Šešplaukis, J. Tininis ir t.t.

Prie "Moters" žurnalo atkūrimo ir išlaikymo Kanadoje prisidėjo visos buvusios redaktorės, redakcijos talkininkės ir bendradarbės. Ypatingai pažymėtinos: **Zuzana Daugvainienė,** kuri redakcijoje dirba nuo 1956 metų, daug darbo ir laiko paskyrusi žurnalo išlaikymui ir pagerinimui; **Bronė Pabedinskienė,** administratorė nuo 1956 metų, sėkmingai tvarkanti žurnalo finansus, kurios pastangomis buvo surasta daug prenumeratorių ir platintojų.

Dabartinę "Moters" redakcinę kolegiją sudaro: **Nora Kulpavičienė** — redaktorė; **Zuzana Daugvainienė** — kalbos taisytoja; **Zita Didžbalienė** — korektorė; skyrių ved. **Aldona Yčienė, Irena Kairienė, Elena Krikščiūnienė, Loreta Murauskienė, Doma Petrutytė. Leidžia Kanados Lietuvių Katalikių Moterų Draugija.**

MIELOS "MOTERS" PLATINTOJOS IR SKAITYTOJOS. ATSILYGINKITE UŽ LAIKRAŠTĮ, LABAI LAUKIAME. NETRUKDYKITE SAVO APSILEIDIMU, KULTŪROS DARBO.

Administracija

"Moteris" 1937 m. Nr. 22.

LIUDA IMBRASIENĖ

* * *
* * *

ALĖ MIKŠIENĖ